

A BAROKK SZÉKESFEHÉRVÁR

(válogatott bibliográfia)



Say Géza: A barokk Székesfehérvár. – Bp.: Officina, 1938. 31 p.

Kovács Péter: A barokk Székesfehérvárott. – Bp.: Magyar Képek Kft.-Veszprém: FR. Szelényi Ház, 1993. 28 p.

Zágoni Erzsébet: A barokk belváros elbűvölő látványai. – In.: Fejér Megyei Hírlap 45. évf. 127. sz. (2000. jún. 1.) p. 7. (Fehérvári Hét mell. Székesfehérvár barokk műemlékei.)

Kovács Péter: A barokk Székesfehérvár. – In.: Magyar Építőipar 7-8. sz. (2000.) p. 208-211.

Európai kulturális utak. A barokk az ezredéves magyar állam történetben. – In.: Fejér Megyei Hírlap 45. évf. 116. sz. (2000. máj. 19.) p. 7. (A barokk az ezredéves magyar állam történetében című rendezvény sorozat székesfehérvári programja.)

Rácz Hilda: Barokk és jelenkori építészeti emlékek. – In.: Fejér Megyei Hírlap 48. évf. 195. sz. (2003. aug. 22.) p. 3.

Tribolt Lajos: Hiányzik az oklevél. Valószínűleg csak a török után, 1694-ben keletkezett a barokk megyecímer. – In.: Fejér Megyei Hírlap 50. évf. 230. sz. (2005. okt. 1.) p. 16. (Vitek Gábor, a Fejér Megyei Levéltár munkatársa Fejér megye címerének történetéről.)

Szilárdfy Zoltán: A Jézus Társasága lelkeségi motívumai egy barokk úti oltárka tükrében. – In.: A magyar jezsuiták küldetése a kezdetektől napjainkig. – Piliscsaba: PPKE BTK, 2006. p. [345]-357. (Bibliogr. a jegyzetekben; Összefoglalás angol nyelven. A Magyar Nemzeti Galéria kiállításán látható úti oltár a Székesfehérvári Egyházmegye tulajdona.)

Vakler Lajos: Barokk örökség - virágzó közösség. – In.: FehérVár (2014. júl. 28.) p. 6.

Szent István Székesegyház

CSETNEKI JENIK Elek: Egy becses régiség. – In.: Századok. 1875. 8. sz. p. 575.

SCHOEN Arnold: Cimbal székesfehérvári festményeinek aktái. – In.: Székesfehérvári Szemle. 1932. 1-3. sz. p. 2-3.

SCHOEN Arnold: Fischer V. festő levelei a Szent István-főoltárképről. – In.: Székesfehérvári Szemle. 1933. 2. sz. p. 24-25., 3-4. sz. 38. p., 1934. 3-4. sz. p. 71-75.

POLGÁR Iván: Tanulság a fehérvári székesegyház megújításából. – In.: Székesfehérvári Szemle. 1936. 3-4. sz. p. 102-104.

FALLER Jenő: A székesfehérvári székesegyház vörösmárvány áldoztató korlátjának eredete. – In.: Székesfehérvári Szemle. 1938. 3-4. sz. p. 69-73.

KUTHY István: Szent István király tiszteletét őrző egyházi műemlékeink Székesfehérvárott. – In.: Székesfehérvári Szemle. 1938. 1-2. sz. p. 16-23., 3-4. sz. p. 56-68.

CSÁSZÁR Lászlóné Dobrovits Dorottya: Székesfehérvár, Székesegyház. - [Bp.]: Tájak Korok Múzeumok, 1982. [! 1983]. p. [16]

DOBROVITS Dorottya, Cs.: Székesfehérvár, székesegyház. – In.: Magyar székesegyházak. / szerk. Éri István. - Bp.: Tájak Korok Múzeumok Egyesület, 1989. p. 97-112.

Nepomuki Szent János templom (ciszterci templom)

LAUSCHMANN Gyula: A ciszterciták székesfehérvári temploma. – Székesfehérvár: Csitári, 1901. p. 40

KAPOSSY Endre: Művészeti emlékek a ciszterciták székesfehérvári templomában és rendházában. - Székesfehérvár: Számmer, 1911. - 14 p., 7 t. (Klny. a Zircz-Ciszterci Rend Székesfehérvári Főgimnázium évkönyve. (1910-1911.)

SCHOEN Arnold: A székesfehérvári volt jezsuita szószék mestere. – In.: Magyar Művészet. 1930. 7. sz. p. 432-436.

KAPOSSY János: A barokk mennyezetfestés emlékei Székesfehérvárt. – In.: Magyar Művészet. 1930. 7. sz. p. 437-467.

SCHOEN Arnold: Paumgartner és Buffleur. – In.: Székesfehérvári Szemle. 1932. 4-6. sz. p. 25-26.

KOVÁCS Péter: Jezsuita patika és faragóműhely Székesfehérvárott. – In.: Székesfehérvár évszázadai. 4. 1688-1848. / szerk. Kralovánszky Alán. – Székesfehérvár: István Király Múzeum, 1979. p. 99-103.

KOVÁCS Péter: Székesfehérvár, egykori jezsuita templom és rendház. - [Bp.]: Tájak Korok Múzeumok Egyesület, 1989. [16] p.

KOVÁCS Péter: Székesfehérvár rejtett kincse: a Nepomuki Szent János templom rokokó sekrestyéje. – Veszprém: Bp.: Magyar Képek, (cop. 2001). 61 p.

Templomok, kápolnák

BÖLCSKEY Ödön: A ferencrendiek székesfehérvári Szent Imre temploma. – Székesfehérvár: Debreczeni ny., 1930. 47 p.

LUKÁCS László: Rác templom, szerb búcsú, élő skanzen. – In.: Palotavárosi írások. / szerk. Demeter Zsófia. – Székesfehérvár: Fejér Megyei Múzeumok Igazgatósága, 1982. p. 52-54.

JÁKSITY Iván: A székesfehérvári görögkeleti szerb templom. – [Székesfehérvár.]: Gelencsér J., [1988]. 7 p.

CSUTINÉ Schleer Erzsébet: Székesfehérvár, Rác utca, Ráctemplom. – [Bp.]:
Tájak Korok Múzeumok Egyesület, 1989. [16] p.

VARGA Józsefné: A ferencrendiek székesfehérvári Szent Imre temploma. – In.:
Szent István városa. 2000. 5. sz. p. 12-13.

Városháza

MAJOR Ferenc tiszti főorvos indítványa a városunkban építendő új városháza
érdekében. – Székesfehérvár: Székesfehérvár és Vidéke ny., 1892. 7 p.

SCHOEN Arnold: Walch a székesfehérvári városháza kőfaragója. – In.: Magyar
Művészet. 1931. 1. sz. p. 52-55.

M. A. [MAROSI Arnold]: A városháza kapuja és kora. – In.: Székesfehérvári
Szemle. 1931. 5. sz. p. 1.

DORMUTH Árpád: Adatok a városháza múltjához. – In.: Székesfehérvári
Szemle. 1937. 1-2. sz. p. 18-23.

KOTSIS Iván: A székesfehérvári városháza átépítése. – In.: A Magyar Mérnök-
és Építész-Egylet Közlönye. 1939. máj. 7. (17-18. sz.) p. 121-144.

KOTSIS Iván: A székesfehérvári régi városház helyreállítása és kiépítése. – Bp.:
Stádium ny., 1939. 23 [3] p.

Lakóépületek

VÁRNAI Tamás: Városkép egy békés évszázadból. II. – In.: Székesfehérvár.
1983. 2. sz. p. 40-45.

DOBROVITS Dorottya, Cs. - ERDAI Ferenc: A székesfehérvári Zalka Máté
utca 6. számú ház kutatása és helyreállítása. – In.: Magyar műemlékvédelem: az
Országos Műemléki Felügyelőség évkönyve 9. / szerk. Horler Miklós. – [Bp.]:
ÉTK, 1984. - p. 129-162. (Oskola u. 6.)

KOVÁCS Péter: Székesfehérvár, Budenz-ház, Ybl Gyűjtemény. – [Bp.]: Tájak
Korok Múzeumok Egyesület, 1987. [16] p.

LŐVEI Pál: Lakóházak kutatása Székesfehérvár belvárosában. – In.: Műemlék-
védelem. 1989. 3. sz. p. 165-171.

SZAKÁL Csaba: A Serfőzőházi vizimalom. – In.: Független Székesfehérvár. 1991. aug. p. 18-19.

LENCSÉS Zsuzsanna: A hétszáz éves Oskola utca 6. számú ház. – In.: Magyarság, fehérvári polgárság. – Szfv.: [Tóparti Gimnázium és Művészeti Szakközépiskola], 1996. p. 59-74.

Házi Péter: Barokk gyöngyszem a közösségért. Hatszázmillió forint támogatás a romjaiban is szép épület felújítására. – In.: Fejér Megyei Hírlap. 53. évf. 84. sz. (2008. ápr. 10.) p. 8. (A Hiemer-ház felújításáról)

Festészet, szobrászat

SCHOEN Arnold: Székesfehérvár 18. századbeli festői. – In.: Székesfehérvári Szemle. 1931. 4. sz. p. 2-3.

SCHOEN Arnold: Székesfehérvár 18. századbeli kő-és képfaragói.– In.: Székesfehérvári Szemle. 1931. 6. sz. p. 2-4.

SCHOEN Arnold: Székesfehérvár 18. századbeli építőmesterei. – In.: Székesfehérvári Szemle. 1931. 10-12. sz. p. 3-6.

SCHOEN Arnold: Székesfehérvár 18. századi mesterei. – In.: Székesfehérvári Szemle. 1933. 1. sz. p. 11-13.

Gábor Gina: Barokk freskók és oltárképek. Maulbertsch érett korszakának fontos darabjai. – In.: Fejér Megyei Hírlap 51. évf. 31. sz. (2006. febr. 6.) p. 14. (Kovács Péter művészettörténész és Szelényi Károly fotóművész ötödik közös kötete Maulbertsch Székesfehérváron címmel jelent meg.)

Mező Éva, J. : Tegnap helyére került a dicsfény. Az eredeti barokk megjelenés alapján újítják fel a ciszterci templom faszobrait. – In.: Fejér Megyei Hírlap 54. évf. 172. sz. (2009. júl. 24.) p. 7.

Zene

CSOMASZ TÓTH Kálmán: XVI-XVII. századi zenetörténetünk székesfehérvári vonatkozásai. – In.: Székesfehérvár évszázadai. 3. Török kor / szerk. Kralovánszky Alán. – Székesfehérvár: István Király Múzeum, 1977. p. 159-168.

SZIGETI Kilián: Székesfehérvár újkori zenetörténete. – In.: Székesfehérvár évszázadai. 4. 1688-1848. / szerk. Kralovánszky Alán. – Székesfehérvár: István Király Múzeum, 1979. p. 175-199.

SOMKUTI Éva: Székesfehérvár 18. századi zenei életéből: Hoffer Pál. – In.: Székesfehérvár. 1986. 1. sz. p. 36-38.

BÁRDOS Kornél: Székesfehérvár zenei struktúrája a 18-19. században. – In.: Magyar Zene. 1990. 2. sz. p. 130-133.

BÁRDOS Kornél: Székesfehérvár zenéje, 1688-1892. – Bp.: Akad. K., [1993]. - 493 p., 16 t.